

LA GUADALUPANA (capo 2)

Do Sol Do
Desde el cielo una hermosa mañana (2)
Do7 Fa Sol Do
La Guadalupana, la Guadalupana
Lam Rem Sol Do
La Guadalupana bajó al Tepeyac (2)

Do Sol Do
Suplicante juntaba sus manos (2)
Do7 Fa Sol Do
Y eran mexicanos, y eran mexicanos
Lam Rem Sol Do
Y eran mexicanos su porte y su faz (2)

Do Sol Do
Su llegada llenó de alegría (2)
Do7 Fa Sol Do
De luz y armonía, de luz y armonía
Lam Rem Sol Do
De luz y armonía y de libertad (2)

Do Sol Do
Por el monte pasaba Juan Diego (2)
Do7 Fa Sol Do
Y acercose luego, acercose luego
Lam Rem Sol Do
Y acercose luego al oír cantar (2)

Do Sol Do
Juan Dieguito, la Virgen le dijo (2)
Do7 Fa Sol Do
"Este cerro elijo, éste cerro elijo
Lam Rem Sol Do
éste cerro elijo para hacer mi altar". (2)

Do Sol Do
En la Tilma entre rosas pintadas (2)
Do7 Fa Sol Do
Su imagen amada su imagen amada
Lam Rem Sol Do
Su imagen amada se dignó a dejar. (2)

Do Sol Do
Desde entonces para el mexicano (2)
Do7 Fa Sol Do
Ser Guadalupano, ser Guadalupano
Lam Rem Sol Do
Ser Guadalupano es algo esencial. (2)

Do Sol Do
En sus penas se postra de hinojos (2)
Do7 Fa Sol Do
Y eleva sus ojos, y eleva sus ojos
Lam Rem Sol Do
Y eleva sus ojos hacia el Tepeyac. (2)